

游泳课程创新素质的培养^①

王滔

(茂名职业技术学院 广东茂名 525000)

摘要:游泳练习的历史发展到今天已经有100多年的历史。100年来,游泳从简单的技术到多种方法的应用,从单纯追求运动量到注重重量与强度的结合,从注重体能的训练到注重技术和专项能力共同发展。所谓创新教育,就是进行创造性发展,运用科学和艺术性的教学内容和方法,来培养学生的创新意识和创新能力,造就创新人才。现代游泳体育教学就是要体现创新教育,培养学生各个方面的素质,培养游泳专业人才。本文也研究并分析了游泳的发展趋势,对于以后的游泳教学的练习方向有十分重要的作用和意义。

关键词:游泳 创新教育 发展趋势 体育教学

中图分类号:G80

文献标识码:A

文章编号:1673-9795(2010)06(b)-0209-01

随着人们对于游泳运动本质的更深入的研究,游泳教育的发展也到了一个新的阶段。对于我国游泳工作者来说,我们要具备科学的观念,形成科学的思维方式,积极实施素质教育,展开一场游泳教育的深刻变革。教学是学校的中心工作课堂教学是主要途径。体育学科为学生提供了独有的活动环境,给了学生充分实践和表现的机会,能提高学生的创新能力,有其它学科无法比拟的很多优势。创新教育在游泳课堂中发挥着重要的作用。它培养了学生的观察能力,探究能力,以及实施能力等等。笔者根据创新教育的主要特征,对学生创新能力的构成与培养做如下阐述。

1 挖掘学生潜力

智力就是人的认识能力和创造能力,智力是认识能力和实践能力的总和。较为统一的认识是:智力是人脑功能的表现,是人的观察、记忆、想象、思维等心理活动多种能力的综合表现。人的智力发展虽然主要依靠智育来完成,但人体发育智力的器官机能却依赖于体育活动。在教学中利用图解观察、练习中因势利导,启发学生的思维。教师要为教与学的双边活动,创造有利条件,在进行讲解示范和辅导时,教师在每个教学环节上注意启发学生的思维,开发学生的智力,使学生在整个教学活动过程,积极开动脑筋,把所学的知识变成感知,加深理解,从而获得学习上迁移和反馈的积极作用。在以往的教学中还应重视开发学生的非智力因素。

学生在学习知识的过程中,除了受到记忆力和想象力等智力因素的影响,还会受到兴趣、情感和性格等非智力因素的影响,是智力因素和非智力因素交织在一起的学习活动。创新教育中仅仅传授知识已经不能成为教学的主要任务了,教师要重视调动学生的主动性和积极性,引发学生产生学习的兴趣,从而迸发出极大的学习热情,能够处于主动学习的最佳状态。

2 创新教育的多样化

2.1 教学模式多样化

教育模式有综合类型的,有偏重于师

生关系的,有偏重于学生之间关系的,有偏重于教学内容的,有偏重于教学计划的,也有偏重于学习技能或者是学生心理发展的。创新教育模式追求的是让学生从被动接受知识到主动学习知识,从学会到会学的水平。教学模式多样却不完善,但是在体育教学 and 实践中越来越能发挥其重要的作用。

2.2 教学方法多样化

我们要强调多种教学方法的有机结合,从而实现教学手段的多样化和现代化,来适应不同个性的学生的发展。教师要多组织一些有趣的活动来感染学生,激发他们的学习兴趣,比如观看录像,回顾我国体育发展史,陶冶学生情操,调动学生学习积极性。

2.3 教学内容多样性

课程设置不应该很单一化,应该提供不同种类的教学内容比如增加选修课的设置等等。教学内容不能只注重技术,而应该转移到注重游泳方法,游泳经验等等。不过,具体的教学内容将根据社会体育的发展、学生个体的需要及学校的教学条件,进行较大幅度的调整。非竞技运动项目、娱乐体育项目及个人运动项目的内容比重将加大。内容的广度将拓宽,包括理论、技术、保健、素质等方面,呈现出多样化的趋势。内容的深度强调可接受性,突出健身性、娱乐性、终身性、实用性,以利于吸引学生主动地参加体育学习和锻炼。

3 创新教育的自主性

创新教育强调培养学生独立分析问题,解决问题的能力。教师应该注意去开发学生的各种创造力,努力开发学生独立探索的精神,鼓励学生自由发表独到见解,热烈讨论的气氛。在教学中,要摒弃传统的灌输法教学,教师应该多让学生发表意见,推动学生思维能力的发展。要提出发散性问题,训练学生的创造性思维,要做到以下几点。

(1)教师与学生的关系。

以学生为主体就是培养学生主体探索知识和增强主体意识,应该利用各种方法调动学生积极性,激发学生学习的兴趣,

鼓励学生成为课堂的主人。在教学实践中,老师只是喜欢顺从的学生,其实,顺从和不顺从既是矛盾的,又是统一的,二者密不可分。我们不能压制学生,也不能无条件的怂恿学生,应该辩证统一的去培养学生的个性和独立性。在教育过程中必须充分发挥学生的主体作用,但是不能削弱教师的主导作用,而是通过教师的引导和启发使学生获取知识。

(2)建立新型的师生关系。

新型师生关系是以民主,平等为基础的合作关系。教师和学生的合作可以创造良好的环境。教师不是领导者而是指导者,不仅仅是年龄上的长者,更应当是人格上平等的朋友。有了这个基础就可以激发学生学习和创造的兴趣,在丰富多彩的创新活动中,让学生的创新能力得到提高。合作关系是游泳教学中的重要部分,只有做到合作教学,学生的创新能力才能得到很大提高。

总之,要对学生进行创造力的培养,教师就要依靠创新,发展和充实自己,要有强烈的责任感和顽强的意志力。游泳教学在大学体育教学中占据的重要地位决定我们要不断在游泳教学中进行创新教学,让大学游泳教学上一个新台阶。

参考文献

- [1] 仲宇,刘新民,林俊,项丽娟.游泳技术教学中学生自我监控能力的培养及优化教学的实验研究[J].西安体育学院学报,2000(4).
- [2] 崔乃瑜,姜长学.试谈游泳教学中要处理好几个关系[J].吉林省经济管理干部学院学报,2003(2).
- [3] 夏骄阳,段若岚,张晓明.感知觉游泳教学法及其实验研究[J].山东体育学院学报,2008(3).
- [4] 黄砾卉,张庆林,陈宁.论批判性思维训练与问题解决教学的有效结合[J].阿坝师范高等专科学校学报,2006(1).
- [5] 周晓军,刘健强.在游泳教学中对大学生进行社会化教育的思考[J].南京体育学院学报(社会科学版),2007(5).

①作者简介:王滔;性别:男,汉族,1979年生,茂名职业技术学院社会基础部助教,职称:助理讲师,广东省茂名市,学历本科。研究方向:游泳教学、田径教学和田径队训练。